

# כשצ'אקרה פוגשת קריסטל

מאת: בתיה מלמד

צילום: עדי אדר

זהו מפגש שבו קורים המון דברים טובים, אומרת מיכל ויסלברג, מרפאה בעזרת אנרגיות.



מיכל ויסלברג.  
המודעות היא  
חלק בלתי נפרד  
מתהליך הריפוי

לדבריה, החיבור הזה, בין תדרי הצ'אקרה והאבן, מסייע לה להביא את האדם לאיזון, ולמעשה, לריפוי. איך נולד "השידוך" בין השניים? לכאן נכנסת היכולת שלה לקלוט את התדרים השונים וליצור ביניהם את הדיאלוג הרצוי לכל מטופל.

למתבונן מהצד נראה שבמוקד שיטת הריפוי של מיכל ויסלברג עומדים הקריסטלים, אותם היא מניחה בעדינות לאורך גופו של המטופל. אבל מיכל, מרפאה בעזרת אנרגיות, טוענת שהאבנים אינן אלא כלי עזר. "הצלחת הטיפול", היא מסבירה, תלויה בעיקר ביכולת שלי לקלוט ולהעביר אנרגיה."

• מהו, אם כן, תפקידן של האבנים?

"הקריסטל הוא מהות שמושכת תדר מסוים של אנרגיה ומחזקת אותו, והצ'אקרות הן מרכזי אנרגיה, הנמצאים לאורך גופנו. לצורך הריפוי אני בוחרת את האבן המסוימת שאותה עלי להניח מול צ'אקרה זו או אחרת, והחיבור בין התדרים מסייע לי להביא את האדם לאיזון, ולמעשה, לריפוי."

• לפי ההגיון הזה ניתן, בעצם להשתמש בכל אבן.

"בעיקרון זה נכון, כי לכל חפץ יש תדר אנרגטי כלשהו, אבל הקריסטל הוא מינרל, שהיכולת שלו להעביר אנרגיה חזקה יותר. העובדה הזאת כבר נבדקה מדעית, וכולנו יודעים, למשל, שהיום משתמשים בקריסטלים בתעשיות עתירות ידע (קריסטל קוורץ), כי הם פולטים פולסים של אנרגיה בזמנים קצובים. הייחוד שלי כמרפאה מתבטא בכך שאני יכולה לקלוט את התדר של האבן ושל הצ'אקרה וליצור ביניהן את האינטרקציה הרצויה לכל מטופל. לכן בחרתי להתמקד בריפוי, בעוד שבדרך כלל משתמשים בקריסטלים למטרות אבחון אישיות וחיזוי.

• מתי התחילה אצלך "תקופת האבן"?

האמת היא, שעד גיל מבוגר יחסית, הייתי מאד סקפטית לגבי כל מה שקשור במיסטיקה וברפואה משלימה. בצבא הייתי ביחידת מחשבים, ואחר-כך היתה לי עבודה מצוינת בחברת היי-טק. הכל היה מאד לוגי, ארצי וריאלי, עד לפני כתשע שנים. אז הגיע לידי ספר על מודעות ואנרגיות, ומשהו חדש נפתח בי והתחיל לזרום.

• לא כל מי שמתלהב מספר טוב עוזב מקום עבודה בטוח.

"נכון, אבל זה היה המקרה הקלאסי של 'כשהתלמיד מוכן, המורה מגיע'. באותו זמן התחלתי להרגיש שהחיים שלי תקועים. לא היתה לי בעיה ספציפית כלשהי, אלא תחושה שהלכה והתחזקה, שאני לא זורמת ולא נמצאת במקום בו אני אמורה להיות. בעקבות קריאת הספר התחלתי ללמוד בכל מיני קורסים בתחום הרוחני, והנושא שדיבר אלי במיוחד היה ההילינג. כלומר, היכולת להעביר אנרגיה של ריפוי ואיזון לכל המערכת – לא רק לגוף הפיזי, אלא גם לגופים העדינים יותר, והבלתי נראים לעין רגילה, שמקיפים ומהווים אותנו".

**• כל אחד יכול לסיים קורס ולהיות הילר?**

"כן, אבל יש דרגות שונות של כשרון ויכולת. הואיל ואני פרפקציוניסטית מטבעי, סברתי, שלפני שאני הולכת לתת הילינג לאחרים, אני חייבת לחוות את זה בעצמי, וכך עשיתי. מצאתי הילר, שטיפל בי במשך שנה, ובמהלכה הגעתי להבשלה והחלטתי לבחור ביעוד שלי, לעזוב עבודה טובה, לצאת לדרך עצמאית משלי ולהיות מאושרת".

**• היכן הכרת את הקריסטלים?**

"אצל אותו הילר, שטיפל ועדיין מטפל בי. הוא עובד עם אבנים, כשם שיש הילרים שעובדים עם חוצנים, וכאלה שמעדיפים קערות טיבטיות. העיקרון הוא, שלא משנה עם איזה כלי אתה עובד, אלא רק אם אתה עובד נכון, כלומר, מצליח לעזור למטופל להתחבר אל הכוחות הפנימיים שלו".

**• זאת אומרת, שעל מנת להירפא אנחנו חייבים להיות מודעים לעצמנו.**

"המודעות היא ללא ספק, חלק בלתי נפרד מתהליך הריפוי. כל הליכה למקומות עליונים, היא בעצם הליכה פנימה, על מנת להכיר את עצמנו, וכל הכלים – קריסטלים, רייקי, יוגה ואחרים – הם כלי עזר להעצמת תהליך המודעות. אדם מודע הוא זה שמכיר בכך שהוא יוצר את המציאות שלו, וזהו תנאי שבלעדיו לא ניתן להגיע לאיזון ולבריאות".

**• תארי לי את תהליך הטיפול.**

"כל טיפול מתחיל בשיחה, ורק אחריה מגיע תור האבנים, האמורות לפוגג את החסימות. המונח 'חסימות' מתאר, בעצם, מצבורי אנרגיה דחוסה, שיושבים אצלנו בכל מיני מקומות. אלו הם, בדרך כלל, זכרונות שהדחקנו במשך שנים, כעסים שלא שחררנו, חוויות שלא התמודדנו איתן. ניקח כדוגמה את צ'אקרת מקלעת השמש, שנמצאת מתחת למפתח הלב. היא המחסן הגדול ביותר לרגשות מודחקים. מה יקרה, אם כן, לאדם שמקלעת השמש שלו חסומה, וקיים אצלו נתק בין הצ'אקרות העליונות – של האינטואיציה, הדמיון והרוחניות – לבין הצ'אקרות התחתונות שמייצגות את הפיזי ואת החיבור לאדמה? זה יכול להתבטא בכך שאותו אדם יהיה מלא וגדוש ברעיונות יצירתיים, אבל לא יוכל להוציא אותם מהכוח אל הפועל. האנרגיה שלו תקועה, ורק כאשר היא תזרום מחדש, הוא יוכל להגשים את משאלותיו ואת רעיונותיו".

**• מה קורה מבחינה טכנית, בחיבור בין הצ'אקרות לקריסטלים?**

"במצב של בריאות גוף-נפש, שבו אין חסימות מסתובבות הצ'אקרות כל הזמן במהירות האופטימלית לאדם המסוים. אבל כאשר יש בעיות הן יוצאות מאיזון, כלומר, מסתובבות מהר מדי, לאט מדי, או בכלל לא. במצב הזה אני מוצאת את האבן בעלת התדר המסוים, שהדיאלוג שלה עם התדר של הצ'אקרה יגרום לצ'אקרה להסתובב במהירות הרצויה. צריך לדעת, שכל הבעיות שלנו מתחילות בגופים העדינים יותר, כלומר בהילה, שמכילה את הרמות הרגשיות והמנטליות, ואם לא מטפלים בבעיות, הן עושות את דרכן אל הגוף הפיזי. ככה זה עובד".

"מקובל לחשוב שהמחשבות נמצאות במוח והרגשות בלב, אבל זה לא ממש כך. כאשר אנחנו חווים צער, למשל, אנחנו לא באמת מרגישים את זה מייד בלב הפיזי, אלא תחילה בצ'אקרה, כלומר, בתחום ההילה".

**• כלומר, כדאי להתייחס להילינג כאל רפואה מונעת ולטפל בבעיה כאשר היא נמצאת עדיין בגופים העדינים?**

"ללא ספק, ואתן לך דוגמה. לפני זמן קצר הגיע אלי עורך דין צעיר. הוא אמר שלפי הבדיקות שלו הכל בסדר, אבל הוא מרגיש שמשוהו קורה לו ברמה הרבה יותר מעודנת, ואם הוא לא יקבל טיפול, הוא עומד לחטוף התקף לב. הוא היה מודע, קיבל הכוונה פנימית ובמהלך הטיפול קלטתי אנרגטית, שהחששות שלו היו מוצדקים.

הרי תמיד שואלים: 'איך זה יכול להיות שמוישה'לה, שהיה כל-כך בריא תמיד, קיבל דום-לב ומת במקום? והאמת היא שבמקרים לא מעטים אנשים היו ניצלים אם הם היו יותר מודעים וקשובים לעצמם. אני מטפלת בכל קשת הבעיות הרגשיות, והמנטליות, כגון בעיות בזוגיות, פחדים ודכאון, אבל ההילינג נועד גם לאנשים בריאים, שרוצים לשמור על איזון ובריאות".